

Hora: 11:49 Firma: Jeanroth

Guatemala, 10 de Septiembre de 2018

Maestro
Carlos Enrique Galdámez Castillo
Presidente en Sustitución del Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional
Presente

Apreciable Maestro Galdámez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el **PRODUCTO** correspondiente al período comprendido del 01 de Marzo al 10 de Septiembre de 2018, según lo estipulado en el **Acta No. 04-2018**, de fecha 02 de Febrero de 2018.

Actividades Realizadas:

- a) Desarrollar materiales gráficos de comunicación (impresos y digitales) para la promoción de Conciertos de las Diferentes Temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional (Afiches, Mantas, Programas de Mano, Posts para Facebook y Gifs animados), durante el período comprendido del 01 de marzo al 10 de septiembre de 2018.

Resultados Obtenidos:

Entrega de Producto consistente en:

“Informe de Producción de los Materiales Gráficos de Comunicación (impresos y digitales) para la promoción de los Conciertos de las Diferentes Temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional (Afiches, Mantas, Programas de Mano, Posts para Facebook y Gifs animados)”, elaborados durante el período comprendido del 01 de marzo al 10 de septiembre de 2018”.

Atentamente,

LICDA. MARYSOL DAVILA ILLESCAS

Es conforme:
Carlos Enrique Galdámez Castillo
Presidente en sustitución
Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

SON



MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018

Guatemala, septiembre 2018

Señores
Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala

Desde el inicio de mis labores: el 3 de mayo hasta la conclusión de las mismas el 10 de octubre de 2018. Desarrollé materiales gráficos de comunicación para la promoción de los conciertos de todas las temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala; Temporada Popular, Temporada Oficial, Temporada de Música de Cámara, Temporada Didáctica, Temporada Extemporánea.

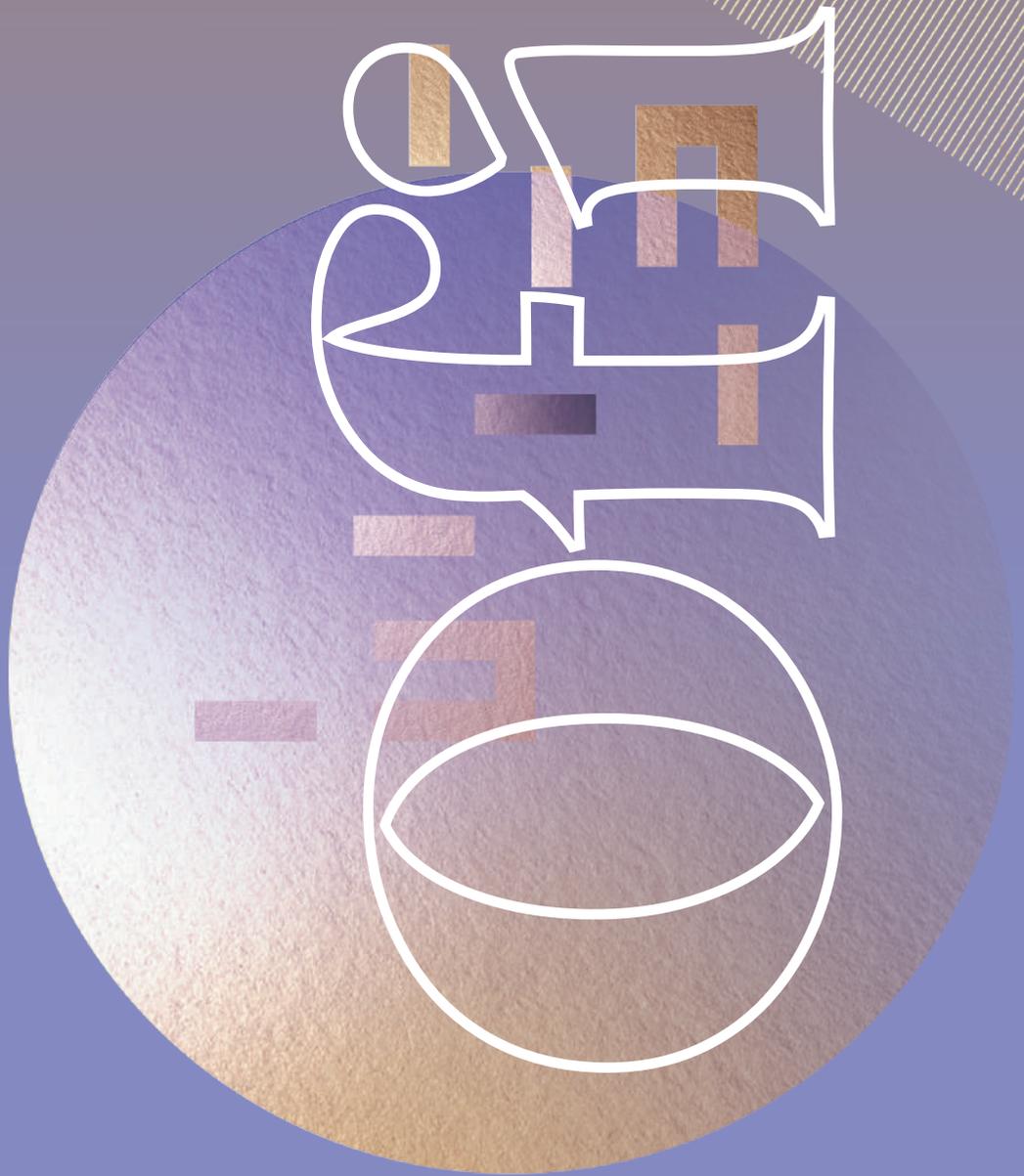
Dichos materiales se dividieron por su carácter en impresos y digitales. Los materiales impresos fueron: Programas de Mano, Afiches y Mantas para los conciertos. Los materiales digitales fueron: Afiches, Posts para Facebook, y Gifs animados. Ha sido un placer contribuir profesionalmente al desarrollo de la Orquesta Sinfónica, como diseñadora gráfica, durante la temporada de conciertos 2018.

A continuación detallo el trabajo realizado durante esta temporada con referencias visuales y descripciones gráficas por temporadas.

Gracias por la confianza en mi trabajo y su atención
Atentamente,

Licenciada.
Marysol Dávila Illescas
Col. G-327

MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018



Temporada Oficial

Fechas de Conciertos:

- I. Concierto: Jueves 8 de marzo
- II. Concierto: Jueves 14 de junio
- III. Concierto: Jueves 12 de julio
- IV. Concierto: Jueves 2 de agosto
- V. Concierto: Jueves 9 de agosto
- VI. Concierto: Jueves 23 de agosto
- VII. Concierto: Viernes 18 de octubre
- VIII. Concierto: Jueves 22 de noviembre
- IX. Concierto: Viernes 23 de noviembre

Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada debía ser muy elegante, se utilizó el color negro combinado con el color morado y dorado para acentuar la elegancia pero al mismo tiempo modernos. Adicional a la elección de colores era importante resaltar las obras que interpretarán los solistas internacionales invitados por ello se colocó el retrato de los compositores de la pieza que contiene el solo y en la segunda línea dentro de la temporada se utilizaron las fotografías de los invitados solistas, así como de los directores para darle versatilidad a la composición gráfica.

I. Concierto JUEVES 8 DE MARZO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

II. Concierto JUEVES 14 DE JUNIO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan
en editable (Ai) y en PDF

3. Banner:
1 x 2 metros
se entregan en editable (Ai), en
JPG.

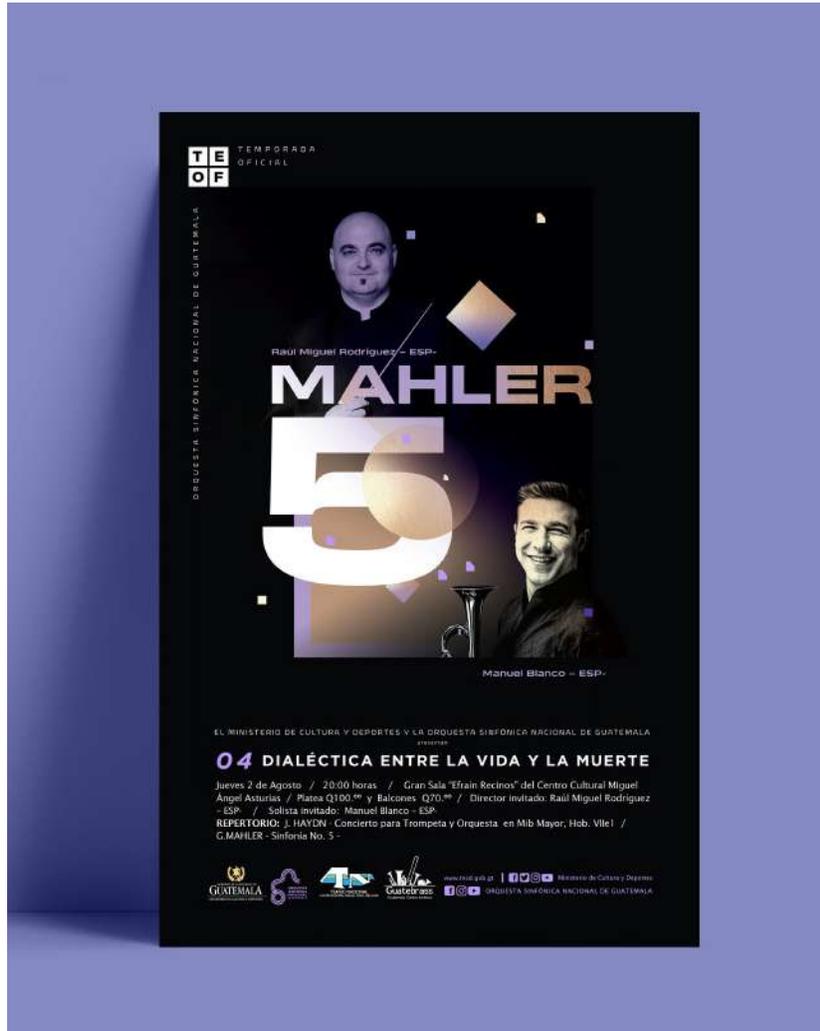
III. Concierto JUEVES 12 DE JULIO



1. Afiche:
 11x17 pulgadas
 se entregan en editable (Ai), en PDF y
 su versión digital.

2. Programa de mano:
 Desplegado: 8.5x14 pulgadas
 Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
 12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

IV. Concierto JUEVES 2 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan
en editable (Ai) y en PDF

3. Banner Facebook:
1920x1080 pixels
se entregan en JPG.

V. Concierto JUEVES 9 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

VI. Concierto JUEVES 23 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan
en editable (Ai) y en PDF

VIII. Concierto
IX. Concierto

JUEVES 22 DE NOVIEMBRE
VIERNES 23 DE NOVIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan
en editable (Ai) y en PDF

3. Banner Facebook:
1920x1080 pixels
se entregan en JPG.

MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018

EXTRA

Temporada Extraordinaria

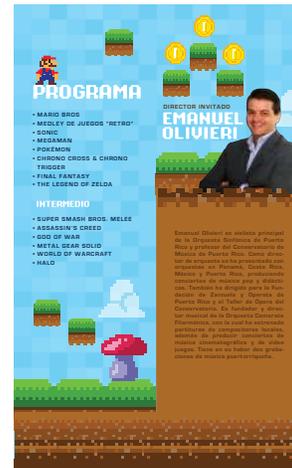
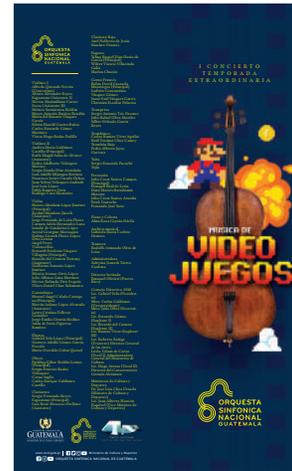
Fechas de Conciertos:

- I. Concierto: Jueves 26 de abril
- II. Concierto: Jueves 21 de junio
- III. Concierto: Jueves 16 de agosto
- IV. Concierto: Jueves 6 de septiembre
- V. Concierto: Jueves 13 de septiembre
- VI. Concierto: Jueves 27 de septiembre
- VII. Concierto: Miércoles 31 de octubre
- VIII. Concierto: Jueves 8 de noviembre
- IX. Concierto: Jueves 15 de noviembre

Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada debía ser moderna y flexible debido a los conciertos temáticos que existen dentro de la misma. Por ello el color verde es el elemento que vincula a todos los artes de la temporada al igual que la tipografía. En esta temporada se destacan a los compositores de las piezas a ejecutar y se apela a la fluidez de las obras con las ondas del tratamiento tipográfico de los afiches. Respecto a los conciertos temáticos varía su formato por a la ausencia de los compositores; en sustitución se ambienta de acuerdo a las distintas temáticas; videojuegos, música de cine, música de terror, etc.

I. Concierto JUEVES 26 DE ABRIL



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

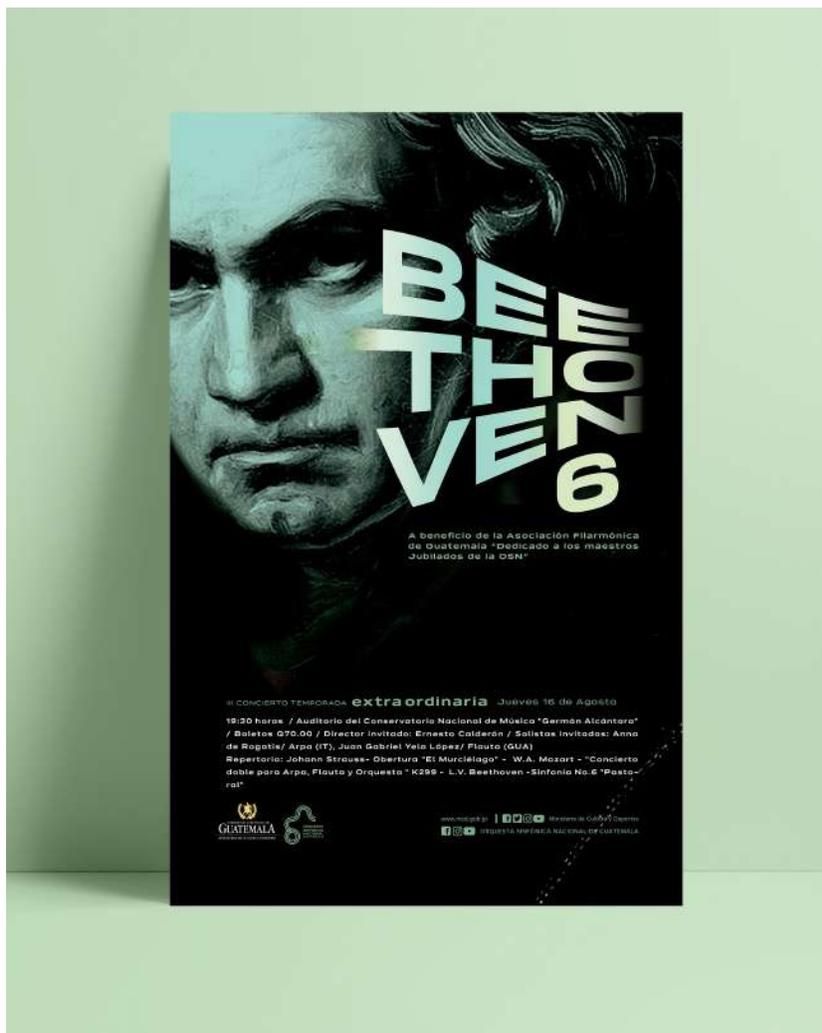
II. Concierto JUEVES 21 DE JUNIO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

III. Concierto JUEVES 16 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

IV. Concierto JUEVES 6 DE SEPTIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en
PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

V. Concierto JUEVES 13 DE SEPTIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

VI. Concierto JUEVES 27 DE SEPTIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

VII. Concierto MIÉRCOLES 31 DE OCTUBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

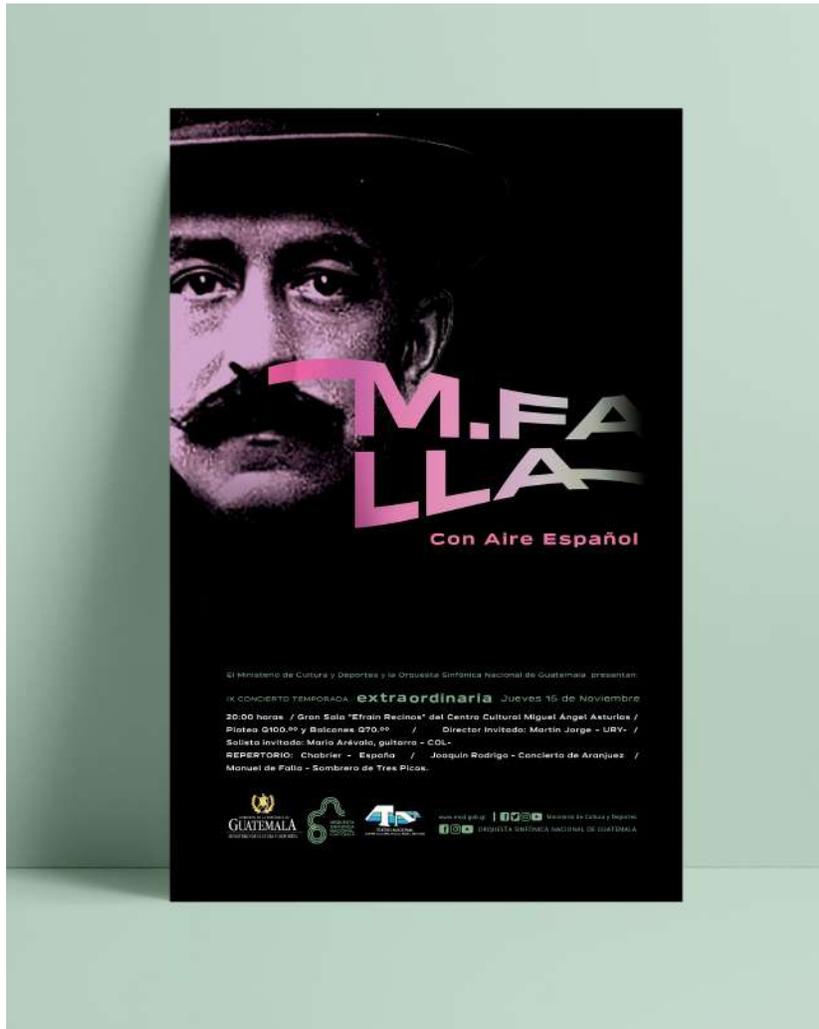
VIII. Concierto JUEVES 8 DE NOVIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

IX. Concierto JUEVES 15 DE NOVIEMBRE



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
12 páginas / 3 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018

Salud
india

tiEa

Temporada Didáctica

Fechas de Conciertos:

Mayo 2018

Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada debía ser muy colorida, sobretodo amistosa. Por ello se realizaron ilustraciones de niños, niño y niña interactuando con el mágico mundo de la música, la ilustración denota a ambos personajes vocalizando, los elementos que armonizan las composiciones son instrumentos de cuerda, de viento y de percusión, notas musicales y formas que simulan los sonidos graves y agudos, de menos y mayor intensidad.

Finalmente la composición utiliza elementos tipográficos para la información, distribuidas de una manera peculiar para representar el ritmo en la composición.

Conciertos MAYO 2018



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

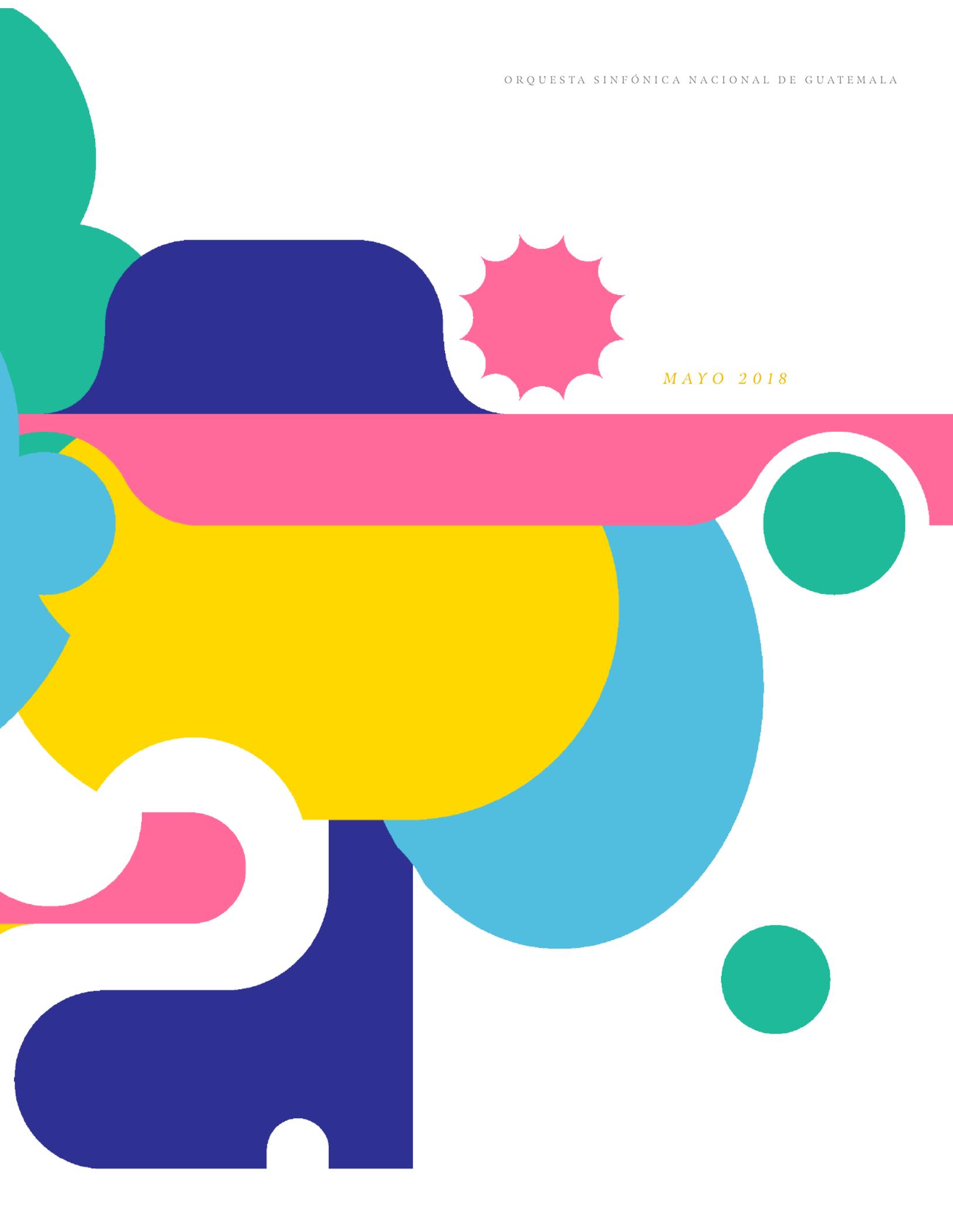
Conciertos MAYO 2018



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

MAYO 2018



MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018

Barroco





BEI

Temporada de Cámara

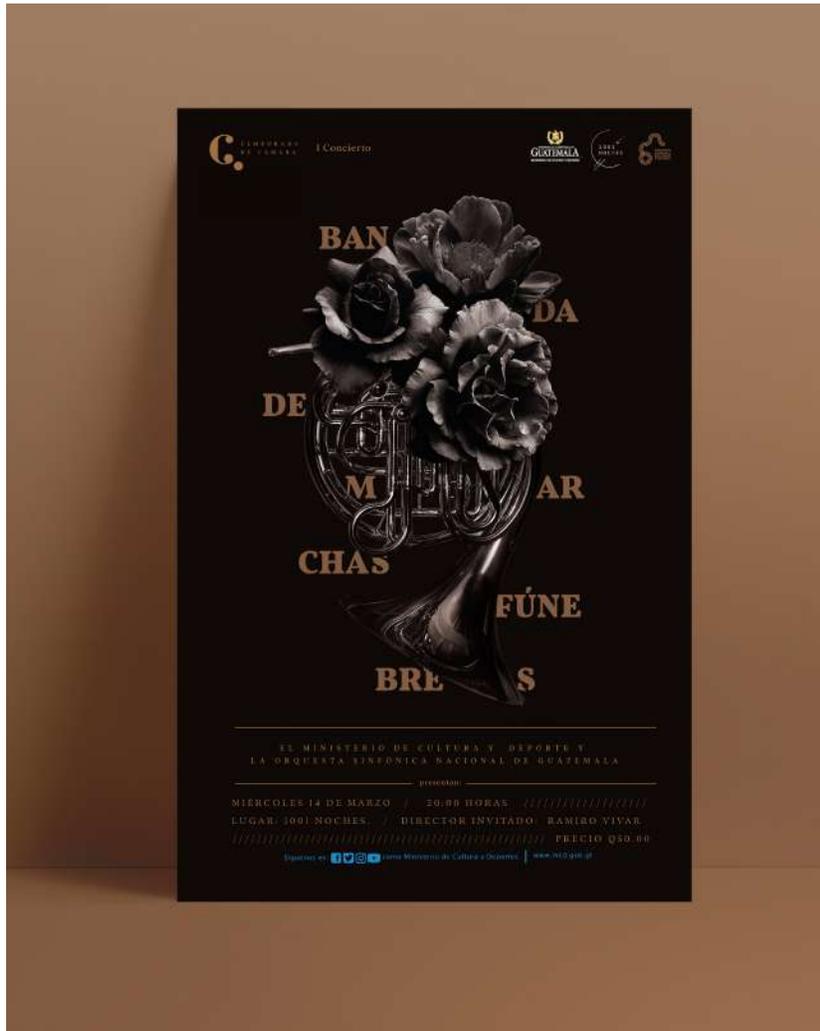
Fechas de Conciertos:

- I. Concierto: Miércoles 14 de marzo
- III. Concierto: Miércoles 6 de junio
- IV Concierto: Jueves 7 de junio
- V. Concierto: Jueves 28 de junio
- VI. Concierto: Jueves 5 de julio
- VII. Concierto: Viernes 10 de agosto
- IX. Concierto: Jueves 30 de agosto
- X Concierto: Viernes 31 de agosto

Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada debía ser muy elegante, se utilizó negro de fondo para acentuar esa elegancia complementado con elementos en monotonos de café. La composición era un canto al instrumento principal de los conjuntos de cámara de cada concierto, y se utilizó la metáfora visual del renacer. Por ello se visualizan los instrumentos con elementos que representan la naturalidad y vitalidad de la música de cámara.

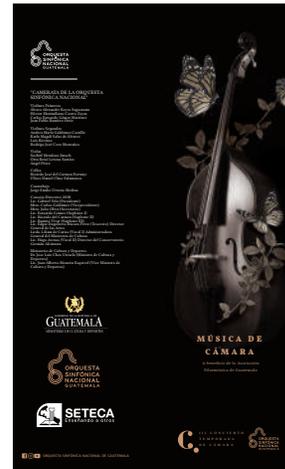
I Concierto MIÉRCOLES 14 DE MARZO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

III Conciertos MIÉRCOLES 6 DE JUNIO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

IV Concierto JUEVES 7 DE JUNIO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

V Conciertos JUEVES 28 DE JUNIO
VI Conciertos JUEVES 5 DE JULIO

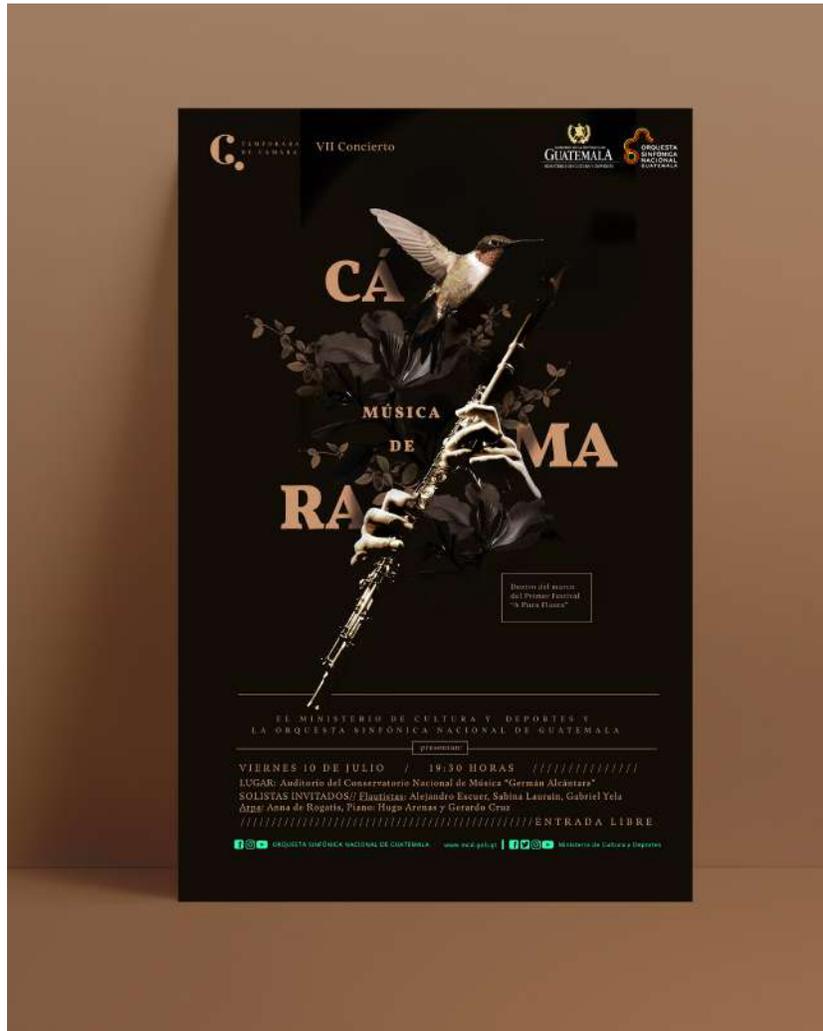
FESTIVAL DE MÚSICA
ANTIGUA



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 17x11 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 5.5 pulgdas
1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

VII Concierto VIERNES 10 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

IX Conciertos JUEVES 30 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 17x11 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 5.5 pulgdas
8 páginas / 2 hojas se entregan en editable (Ai) y en PDF

X Concierto VIERNES 31 DE AGOSTO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

Nabio



1234



Temporada Nacional

Fechas de Conciertos:

- I. Concierto: Miércoles 14 de marzo
- II. Concierto: Jueves 4 de octubre

Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada quiso rendió homenaje a los artistas nacionales.

El color azul como el protagonista haciendo alegoría a nuestra bandera.

I Concierto MIÉRCOLES 14 DE MARZO

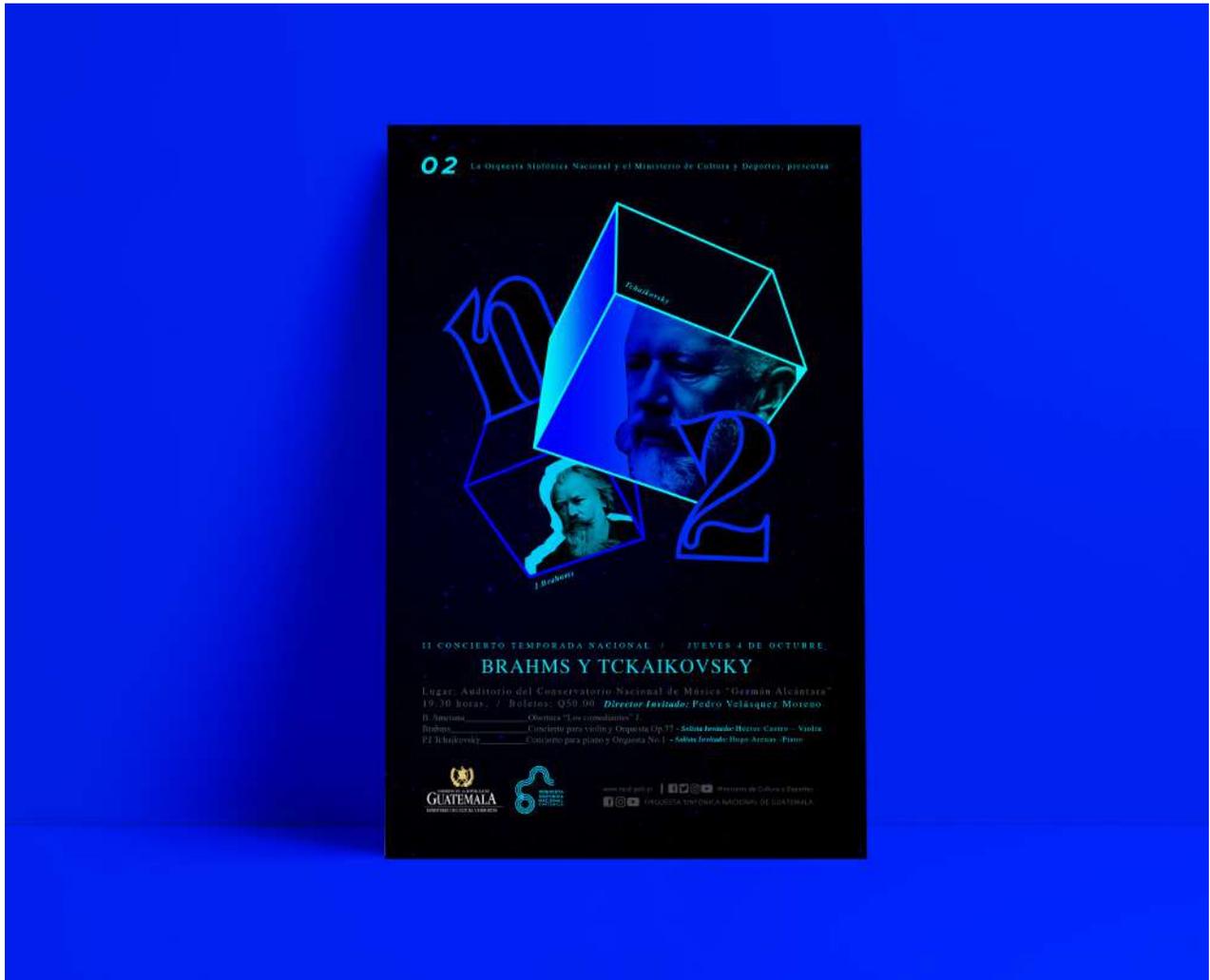


1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

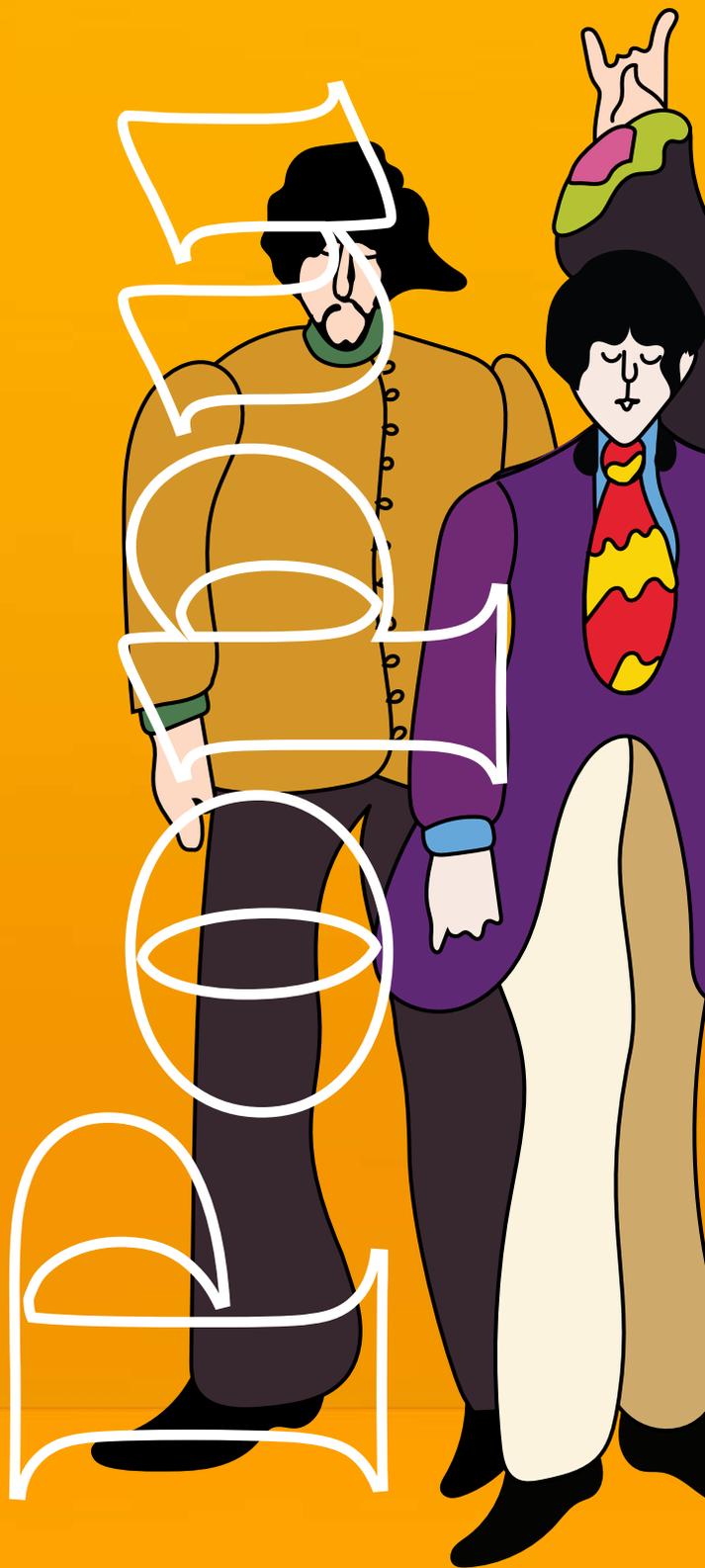
2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF



II. Concierto MIÉRCOLES 14 DE MARZO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.





Temporada Popular

Fechas de Conciertos:

- I. Concierto: Jueves 8 de febrero
- II. Concierto: Jueves 15 de febrero
- III. Concierto: Jueves 1 de marzo
- IV. Concierto: Jueves 22 de marzo
- V. Concierto: Jueves 5 de abril
- VI. Concierto: Viernes 6 de abril
- VII. Concierto: Jueves 19 de julio
- VIII. Concierto: Miércoles 19 de septiembre

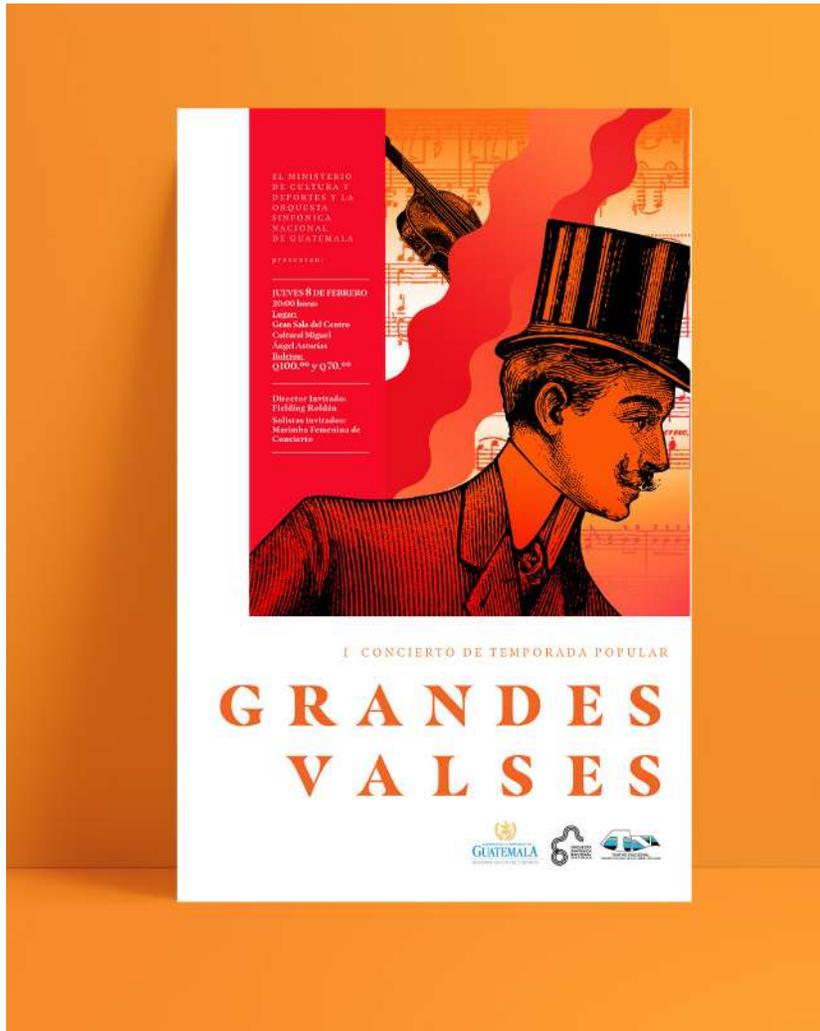
Concepto Gráfico:

La Comunicación de esta temporada tuvo como constante la utilización del color naranja.

Esta temporada se caracteriza por presentar diversidad en los repertorios por lo que es permitido cierta variabilidad en los formatos. El elemento unificador resulta siendo la gama cromática que enfatiza colores cálidos que van desde un rojo, naranja, amarillo hasta un color mostaza.

Cada afiche es el resultado de las necesidades de comunicación de su repertorio.

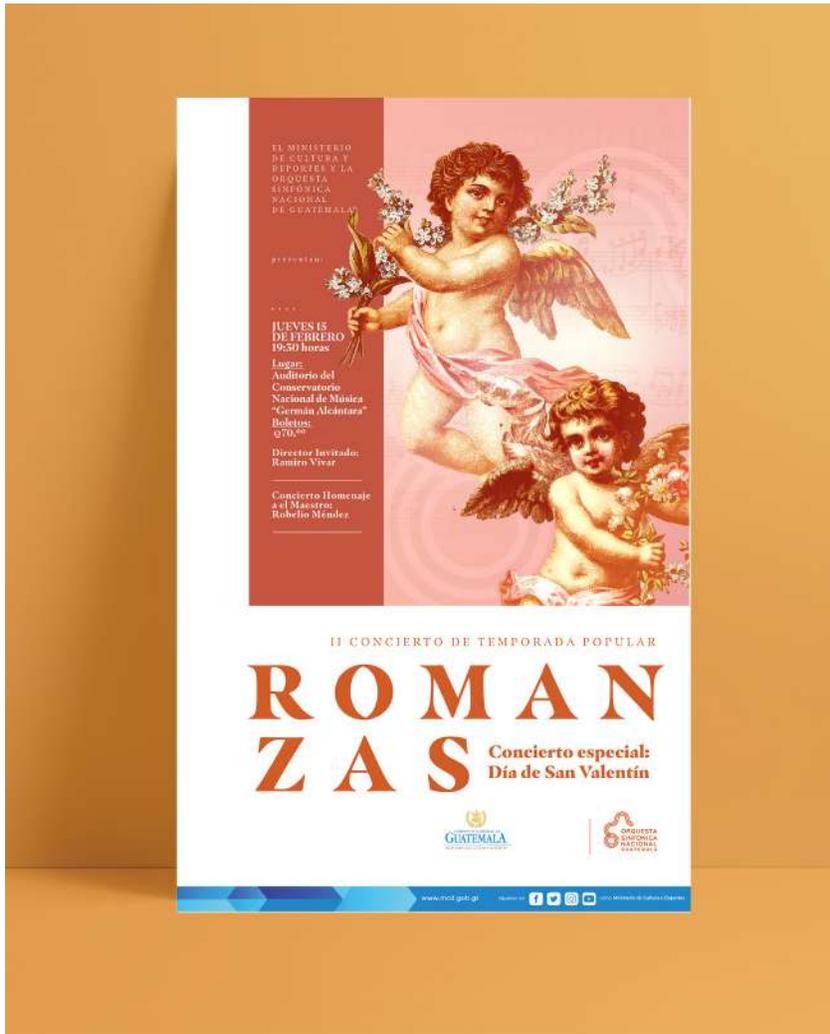
I Concierto JUEVES 8 DE FEBRERO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

II Concierto JUEVES 15 DE FEBRERO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

III Concierto JUEVES 1 DE MARZO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
8 páginas / 2 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

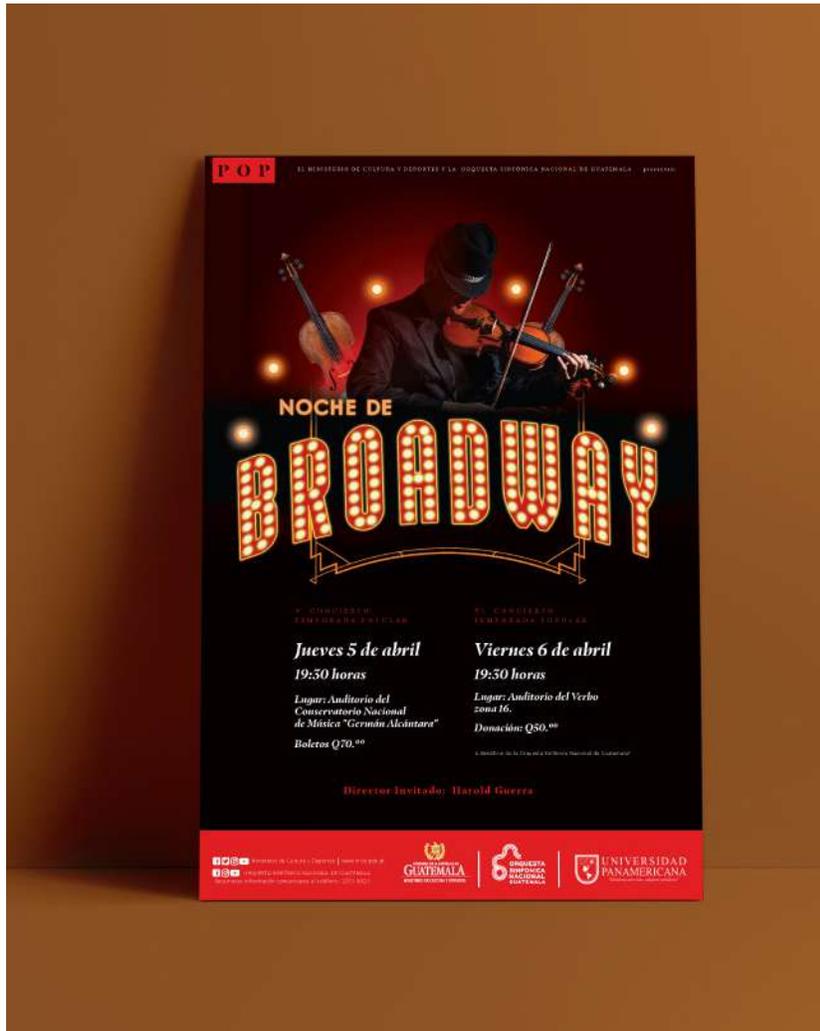
IV Concierto JUEVES 22 DE MARZO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF

V y VI Concierto JUEVES 5 Y VIERNES 6 DE ABRIL

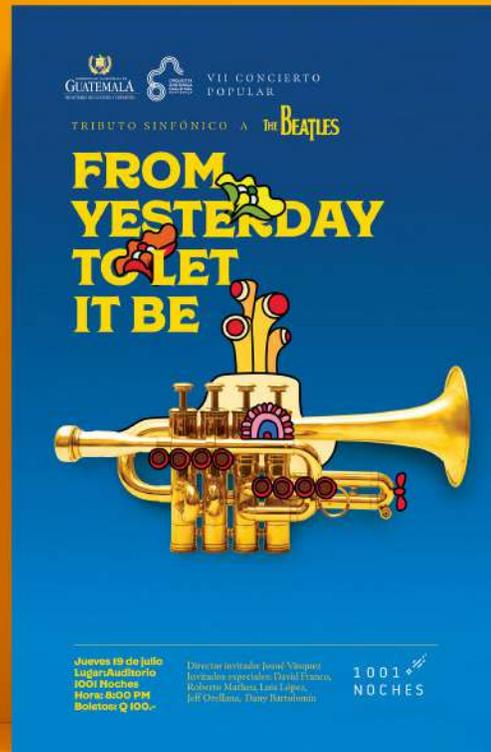


1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai),
en PDF y su versión digital.

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en
editable (Ai) y en PDF

3. Manta 3 x 1.5m
Se entrega editable
y JPG a tamaño real.

VII Concierto JUEVES 19 DE JULIO



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

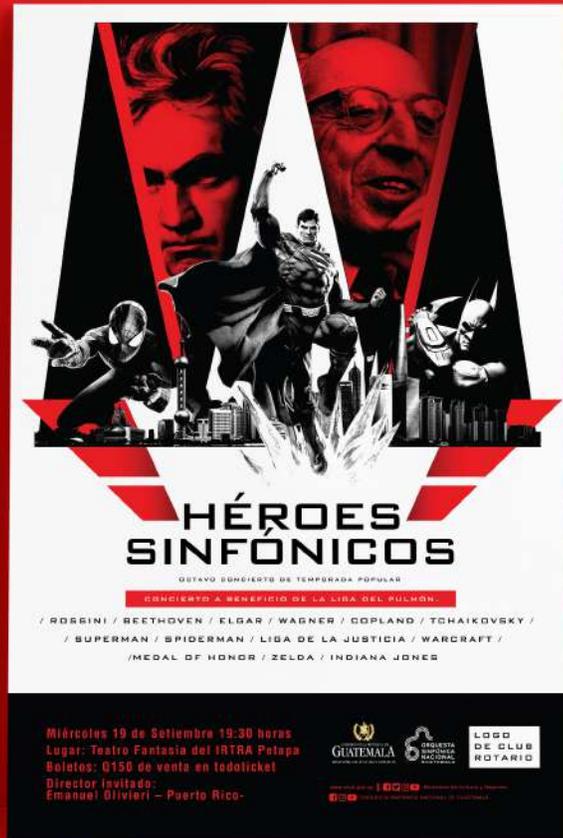
2. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

V Concierto MIÉRCOLES 19 DE SEPTIEMBRE



1. Gif Animado
Expectativa
800x800 pixeles
editable PSD y Gif

2. Programa de mano:
Desplegado: 8.5x14 pulgadas
Cerrado: 4.25 x 14 pulgdas
4 páginas / 1 hoja se entregan en editable (Ai) y en PDF



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

VaniOS



ANIVERSARIO

de la ORQUESTA SINFÓNICA
NACIONAL DE GUATEMALA

Concepto Gráfico:

El concepto gráfico del logotipo parte de la forma del Logotipo actual de la Orquesta sinfónica y del logotipo del año anterior para continuar con la línea, líneas paralelas que componen la forma del isotipo. Sus aplicaciones con dorado, rojo, azul lo hacen elegante al mismo tiempo que contemporáneo.

Dicho logotipo de aniversario podrá ser utilizado de manera versátil de acuerdo a los colores que sean necesarios según el arte o temporada en el cual se utilice.

La imagen que acompaña al logotipo es conmemorativa, ceremoniosa y elegante. Como lo es la celebración de Aniversario de esta Institución.



www.tonovaldes.com

74

ANIVERSARIO
de la ORQUESTA SINFÓNICA
NACIONAL DE GUATEMALA
"PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN"



www.tonovaldes.com

74

ANIVERSARIO
de la ORQUESTA SINFÓNICA
NACIONAL DE GUATEMALA
"PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN"



www.tonovaldes.com

74

ANIVERSARIO
de la ORQUESTA SINFÓNICA
NACIONAL DE GUATEMALA
"PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN"



Concierto Benéfico 5 DE JUNIO DE 2018



1. Afiche:
11x17 pulgadas
se entregan en editable (Ai), en PDF y
su versión digital.

Diseño Polo Institucional 2018





MARYSOL DÁVILA ILLESCAS
2018